



**Candidatura N. 1019043**  
**4396 del 09/03/2018 - FSE - Competenze di base - 2a edizione**

**Sezione: Anagrafica scuola**

**Dati anagrafici**

<b>Denominazione</b>	I.C. 'GIOVANNI XXIII' PACECO
<b>Codice meccanografico</b>	TPIC83300L
<b>Tipo istituto</b>	ISTITUTO COMPRENSIVO
<b>Indirizzo</b>	VIA M. GABRIELE ASARO S.N.C.
<b>Provincia</b>	TP
<b>Comune</b>	Paceco
<b>CAP</b>	91027
<b>Telefono</b>	0923881297
<b>E-mail</b>	TPIC83300L@istruzione.it
<b>Sito web</b>	www.icpaceco.gov.it
<b>Numero alunni</b>	894
<b>Plessi</b>	TPAA83301D - SCUOLA INFANZIA VIA P. FARDELLA TPAA83302E - SCUOLA INFANZIA "VIA F. CRISPI" TPAA83303G - SCUOLA INFANZIA M.S.PASSALACQUA TPAA83304L - SCUOLA INFANZIA "NUBIA" TPEE83301P - PLESSO "GIOVANNI XXIII" TPEE83303R - 3? PLESSO "GIOVANNI XXIII" TPEE83304T - 2? PLESSO "GIOVANNI XXIII" TPEE83305V - SCUOLA PRIMARIA 'DATTILO' TPIC83300L - I.C. "GIOVANNI XXIII" PACECO TPMM83301N - S.M.S. " E.PACELLI "



## Sezione: Autodiagnosi

### Sottoazioni per le quali si richiede il finanziamento e aree di processo RAV che contribuiscono a migliorare

Azione	SottoAzione	Aree di Processo	Risultati attesi
10.2.1 Azioni per la scuola dell'infanzia	10.2.1A Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia	Area 1. CURRICOLO, PROGETTAZIONE, VALUTAZIONE Area 2. AMBIENTE DI APPRENDIMENTO Area 4. CONTINUITA E ORIENTAMENTO	Aumento del controllo/coordinazione del corpo Aumento dell'autonomia personale Aumento dell'interazione/confronto con gli altri Potenziamento delle abilità grafico-pittoriche plastiche per esprimere i propri vissuti/emozioni
10.2.2 Azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base	10.2.2A Competenze di base	Area 1. CURRICOLO, PROGETTAZIONE, VALUTAZIONE Area 2. AMBIENTE DI APPRENDIMENTO	Adozione di metodi didattici attivi (non istruttivi) all'interno dei moduli Integrazione di risorse e strumenti digitali e multimediali per la realizzazione dell'attività didattica all'interno dei moduli Miglioramento degli esiti (media) degli scrutini finali -



## Articolazione della candidatura

Per la candidatura N. 1019043 sono stati inseriti i seguenti moduli:

### Riepilogo moduli - 10.2.1A Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia

Tipologia modulo	Titolo	Costo
Espressione corporea (attività ludiche, attività psicomotorie)	Sempre in movimento! 2	€ 5.082,00
Espressione creativa (pittura e manipolazione)	Creativi sempre 2	€ 5.082,00
	<b>TOTALE SCHEDE FINANZIARIE</b>	<b>€ 10.164,00</b>

### Riepilogo moduli - 10.2.2A Competenze di base

Tipologia modulo	Titolo	Costo
Lingua madre	Leggendo, leggendo. 2	€ 5.082,00
Lingua madre	Leggendo, leggendo. 2.2	€ 5.082,00
Matematica	Logica...mente. 2	€ 5.082,00
Matematica	Logica...mente. 2.2	€ 5.082,00
Lingua straniera	Ready, steady...English! 2.2	€ 5.082,00
Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie	Ready, steady...English! 2	€ 5.082,00
	<b>TOTALE SCHEDE FINANZIARIE</b>	<b>€ 30.492,00</b>



## Articolazione della candidatura

### 10.2.1 - Azioni per la scuola dell'infanzia

#### 10.2.1A - Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia

##### Sezione: Progetto

##### Progetto: Creativi sempre...in movimento! 2

<p><b>Descrizione progetto</b></p>	<p>In continuità con un progetto PON già approvato e con iniziative già inserite nel PTOF dell'Istituto, il progetto, che se finanziato sarebbe alla seconda annualità garantendo all'utenza un continuum progettuale di alto valore formativo, nonché la possibilità di un più ampio coinvolgimento di soggetti cui la proposta si rivolge, è articolato in 2 moduli rivolti alla scuola dell'infanzia, uno denominato "Sempre in movimento 2" e l'altro "Creativi sempre 2". Il progetto mira a fare acquisire ai bambini partecipanti la consapevolezza delle molteplici possibilità espressive offerte dalle tecniche artistiche che rendono liberi di creare messaggi pieni di intenzionalità, sviluppando e consolidando le capacità sensoriali, percettive, motorie e sociali alla scoperta della realtà più prossima e del più ampio contesto territoriale.</p>

##### Sezione: Caratteristiche del Progetto

##### Contesto di riferimento

*Descrivere le caratteristiche specifiche del territorio di riferimento dell'istituzione scolastica.*

L'Istituto Comprensivo "Giovanni XXIII" raccoglie l'utenza del Comune di Paceco e della frazione di Nubia in un' area territoriale che racchiude un patrimonio artistico, storico e culturale che attende di essere ulteriormente valorizzato. Paceco dista circa 5 Km da Trapani; è abitato da circa 11.339 persone e trae la sua origine nel 1607. Nell'ultimo decennio si è incrementato il numero delle presenze extracomunitarie e non, provenienti prevalentemente dai paesi del nord Africa e dalle Romania impegnate in agricoltura, commercio e pastorizia. Tale presenza ha favorito l'apertura alla diversità e al confronto, costituendone una importante opportunità. Sono nate associazioni socio culturali che abbracciano utenti della terza età, giovani ed adulti accomunati dalla passione per lo sport, la musica, il teatro, le tradizioni culturali e popolari del territorio. Pur tuttavia il nostro Istituto costituisce nel territorio e nel tessuto sociale del paese, la principale agenzia educativa; assenti sono le infrastrutture di tipo sociale che possono favorire l'incontro (centri ricreativi, teatro, cinema, piscine, ludoteche).



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola I.C. 'GIOVANNI XXIII' PACECO  
(TPIC83300L)

## Obiettivi del progetto

*Indicare gli obiettivi del progetto che si sta*

Per promuovere nei bambini, l'incontro con nuove situazioni, aiutandoli a porsi in modo curioso nel mondo dell'arte e della composizione gli obiettivi del progetto sono: osservare, esplorare, manipolare e scoprire i colori e i loro molteplici significati; affinare il linguaggio visivo; esprimere sensazioni, idee, opinioni; cercare significati, indizi, analogie; identificare collegamenti tra segno, oggetto, colore; sperimentare varie tecniche espressive; manipolare e trasformare materiali; potenziare l'autonomia di pensiero e l'autostima; acquisire fiducia nelle proprie capacità espressive; sviluppare l'immaginazione e la fantasia; provare strumenti e tecniche inusuali; spiegare e interpretare i propri prodotti e quelli dei compagni; conoscere le caratteristiche più importanti del territorio. Per accompagnare i bambini alla scoperta del corpo, come espressione della personalità, come conoscenza di sé e come strumento privilegiato per la relazione con sé e con gli altri gli obiettivi sono: padroneggiare gli schemi dinamici di base e la coordinazione motoria; acquisire consapevolezza delle proprie abilità fisiche; mettersi in relazione con sé, gli altri e l'ambiente usando il corpo; esprimersi e comunicare con il corpo; coordinarsi con gli altri nel gioco; sviluppare fiducia nelle proprie capacità; potenziare l'autostima e la consapevolezza di sé; muoversi in sintonia con la musica in modo concordato con il gruppo; interpretare il legame tra gesti, parole, immagini, musica.

## Caratteristiche dei destinatari

*Indicare, ad esempio, in che modo è stata sviluppata una analisi dei bisogni e un'individuazione dei potenziali destinatari a cui si rivolge il progetto*

Sulla base dei dati emersi dall'analisi del contesto economico e socio-culturale del territorio e dalla lettura delle esigenze educative della società di oggi, si è del parere che i nostri alunni abbiano bisogno di: conoscere il territorio, la sua storia, i suoi mutamenti ambientali e socioculturali, le sue attuali risorse, per potersi identificare e per interagire con esso; fruire di contesti e strutture (a scuola e nell'extrascuola) che permettano l'espressione della personalità, della creatività, delle potenzialità motorie, delle capacità organizzative e progettuali; maturare fiducia in se stessi e negli adulti, da cui mutuano valori ed esperienze di vita; educare all'ascolto, alla comunicazione, all'autonomia di pensiero, alla curiosità e all'esigenza del sapere; acquisire gli strumenti per "imparare ad imparare", per meglio orientarsi nei contesti naturali, sociali, culturali nei quali si troveranno a vivere e ad operare; rispondere alle richieste di una realtà tecnologicamente più avanzata, multietnica e globalizzata; orientarsi con consapevolezza nella realtà del territorio vissuto, operando equilibrate scelte di raggruppamento amicale e di gestione del tempo libero; vivere una vita sociale incentrata al rispetto, alla solidarietà, alla tolleranza, alla legalità. Quindi, il progetto, sarà rivolto soprattutto, a tutti quei bambini che presentano un disagio socio-economico, uno svantaggio culturale e delle problematiche di comportamento.



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola I.C. 'GIOVANNI XXIII' PACECO  
(TPIC83300L)

### **Apertura della scuola oltre**

*Scrivere le informazioni inerenti l'apertura della scuola oltre l'orario curricolare, con particolare riguardo alle tipologie di estensione oraria: es. apertura pomeridiana, serale, di sabato, periodo estivi*

L'attività formativa della Scuola dell'Infanzia del nostro Istituto viene espletata dal lunedì al venerdì, utilizzando 25 ore alla settimana. . Tale organizzazione oraria, quindi, ci consente di potere usufruire dei locali del nostro istituto scolastico, sia nei pomeriggi che il sabato mattina per cui utilizzando tempi e modalità nuove, dilatando, cioè, il tempo dell'apprendimento, il nostro Istituto Comprensivo ha previsto l'apertura della scuola nei pomeriggi, dal lunedì al venerdì in orario extracurricolare e, al sabato di mattina. In questo modo offriamo ai bambini modalità di apprendimento che non coincidono con quelle della didattica tradizionale, pur innovativa, ma attingono ad approcci di tipo ludico e laboratoriale. Inoltre, la suddetta organizzazione erogherà all'utenza l'opportunità di garantire un servizio anche di accoglienza, dal momento che le famiglie sono sempre più impegnate nel mondo del lavoro.

### **Coinvolgimento del territorio in termini di collaborazioni**

*Specificare modalità e propositi di collaborazione con gli enti e le altre scuole elencate nelle apposite sezioni; in alternativa le motivazioni dell'assenza di collaborazioni con il territorio./i>*

In caso di approvazione del progetto, questa Istituzione intende proseguire la proficua collaborazione già intrapresa con l'associazione "Humana Mente" i cui operatori daranno ai bambini l'opportunità di far emergere la loro interiorità e quindi le loro emozioni, paure, gioie, incertezze, disagi, fantasie e creatività attraverso l'incontro con tutti i vari aspetti dell'arte e della psicomotricità in vari percorsi artistici, manipolativi, motori, consapevoli da un lato che ogni bambino ha un suo speciale modo di rappresentare che va rispettato e dall'altro che il movimento è da considerare non solo come fattore di crescita nello sviluppo fisico, ma anche nello sviluppo mentale. Ulteriore collaborazione sarebbe quella col Comune di Paceco, da sempre vicino alle esigenze dell'Istituto per il supporto logistico



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola I.C. 'GIOVANNI XXIII' PACECO  
(TPIC83300L)

## Metodologie e Innovatività

*Indicare, ad esempio, per quali aspetti il progetto può dirsi innovativo; quali metodi saranno applicati nella promozione della didattica attiva; quali strumenti favoriranno la realizzazione del progetto, e quali impatti si prevedono sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio.*

Il progetto intende promuovere nei bambini, attraverso l'esplorazione e la ricerca, l'incontro con nuove situazioni, aiutandoli a porsi in modo curioso di fronte ai problemi per imparare a formulare ipotesi, elaborare schemi logici, attivare una serie di strategie del pensiero. L'approccio laboratoriale, con l'insegnante che offre possibilità ed incoraggia, è la situazione migliore per scoprire le potenzialità delle diverse tecniche grafiche e soprattutto il mondo interiore dei bambini. Attraverso la lettura di immagini, la visione di quadri d'autore, oggetti, composizioni e con il metodo learning by doing i bambini sono sollecitati ad usare strumenti, materiali vari e a dar luogo a prodotti originali per il piacere di fare. Gli strumenti vanno dai semplici pennelli agli spazzolini, pettini, stuzzicadenti, timbri, corde, spugne, etc...per costruire dei percorsi di scoperta e di sperimentazione. Nel contempo, il progetto, attraverso il movimento, indirizza i bambini alla scoperta del mondo che li circonda e li incoraggia ad entrare in relazione con gli altri rinforzando le capacità di aggregazione sociale rispettando le regole; gli strumenti sono i vari attrezzi occasionali e non. Solo così formiamo dei bambini liberi, aperti, autonomi, creativi che potranno interagire con il territorio, divenendo protagonisti attivi, con mostre, murales, percorsi d'arte, officine di arte, estemporanee; nonché gare, percorsi motori, giochi di squadra, cacce al tesoro, gioco dell'oca motorio.

## Inclusività

*Indicare, ad esempio, quali strategie sono previste per il coinvolgimento di destinatari che sperimentano difficoltà di tipo sociale o culturale; quali misure saranno adottate per l'inclusione di destinatari con maggiore disagio negli apprendimenti.*

Quando parliamo di inclusione, basterebbe trasformare questo costrutto logico in "atteggiamento sociale", perché l'inclusione va ben oltre lo sguardo di accoglienza o tolleranza dell'escluso, deve essere un nuovo rapporto di prossimità e di apertura reciproca tra diversi e la scuola deve dar vita ad una comunità fiorente divenendo fattore di conversione dei progetti di vita, riconoscendo le diversità soggettive con acume, investendo sulle differenze, scegliendo la variazione intenzionale con fantasia e passione didattica. Quindi, includere non solo tutti ma "ogni altro ancora". Fondamentale è la didattica laboratoriale con la predisposizione di angoli strutturati, stimolanti e creativi, dove ogni bambino possa sperimentare opportunità di benessere, autonomia e libertà di espressione nel tradurre i propri pensieri in pensieri disegnati. E ancora più importante è mettersi in ascolto e gratificarli perché attraverso le loro attività grafico- pittoriche-manipolative possiamo capire e scoprire il loro mondo interiore. Sarà necessario anche differenziare le varie proposte didattiche, incoraggiare l'apprendimento collaborativo-cooperative learning, nonché il tutoring, favorire l'esplorazione e la ricerca, organizzare classi aperte, creare un'alleanza educativa con le famiglie, attingere alle risorse del territorio in un processo che va sempre rinnovato.



### **Impatto e sostenibilità**

*Indicare, ad esempio, in che modo saranno valutati gli impatti previsti sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio; quali strumenti saranno adottati per rilevare il punto di vista di tutti i partecipanti sullo svolgimento e sugli esiti del progetto; come si prevede di osservare il contributo del progetto alla maturazione delle competenze.*

Gli impatti del progetto sui destinatari saranno valutati con discussioni, interviste-gioco, conversazioni guidate con i bambini e con test con lettura di immagini; sulla scuola e sul territorio con questionari, test, protocolli d'osservazione, colloqui, riunioni per gruppi di progetto e di valutazione. Momenti di comunicazione molto importanti poiché in essi ci deve essere interazione, scambio, dialogo per migliorare l'azione di ciascuno, in vista della crescita dei bambini e delle loro potenzialità. Nello specificità del progetto sarà fondamentale osservare come il bambino comunica ed esprime le proprie emozioni, come arrivi a possedere e dominare le varie tecniche espressive e manipolative che lo renderanno libero di creare messaggi originali e composizioni uniche, nonché la padronanza dei vari materiali a sua disposizione; come la didattica creativa porti il bambino ad una consapevolezza e ad una qualità che ci possa far dire che un bambino ha realizzato "tutto quello che prima non c'era". Nel contempo, potremo vedere come il bambino conosce il proprio corpo, le possibilità di movimento e di comunicazione e quindi la conoscenza di sé, l'autostima e l'acquisizione di regole sociali e morali.

### **Prospettive di scalabilità e replicabilità della stessa nel tempo e sul territorio**

*Indicare, ad esempio, come sarà comunicato il progetto alla comunità scolastica e al territorio; se il progetto prevede l'apertura a sviluppi che proseguano oltre la sua conclusione; se saranno prodotti materiali riutilizzabili e come verranno messi a disposizione; quale documentazione sarà realizzata per favorire la replicabilità del progetto in altri contesti (Best Practices)*

Il progetto sarà divulgato alla comunità scolastica e al territorio attraverso locandine e volantini elaborati dagli stessi bambini che vi parteciperanno, da appendere nei punti più importanti e frequentati della città, nonché spot pubblicitari girati sempre dagli stessi bambini da far pervenire agli studi televisivi della tv locale. Con l'appoggio degli enti locali si potrà creare una ludoteca, un percorso motorio attrezzato nello spazio verde della città e uno spazio-museo permanente dove inserire tutti gli elaborati e i manufatti dei bambini e la documentazione cartacea e fotografica del progetto che si potrà visionare e inserire anche sui social per una diffusione ad ampio raggio. E' auspicabile che tali spazi siano anche utilizzati sempre come punti di ritrovo per tutti quei bambini che hanno la voglia e il desiderio di esprimersi attraverso l'arte e la manipolazione e che l'attività motoria continui ad essere un mezzo trainante per l'appuntamento annuale della settimana dello sport, che già da anni è presente nella nostra realtà locale.





FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola I.C. 'GIOVANNI XXIII' PACECO  
(TPIC83300L)

### **Modalità di coinvolgimento di studentesse e di studenti e genitori nella progettazione da definire nell'ambito della descrizione del progetto**

*Indicare, ad esempio, come sarà previsto il coinvolgimento di studenti e genitori, specificando in quali fasi e con quali ruoli.*

Nel progetto per il modulo di espressione creativa, gli alunni saranno coinvolti nella fase dell'allestimento del laboratorio artistico creando anche con le loro idee gli angoli-stimolo; i genitori saranno coinvolti per reperire e stampare riproduzioni di quadri e composizioni che abbelliranno le pareti del laboratorio; nella fase della comunicazione del progetto, potranno essere coinvolti sia gli studenti che i genitori, divenendo protagonisti grafici per le locandine e i volantini ma anche attori per lo spot pubblicitario, per la massima diffusione degli stessi e anche come operatori delle riprese. Poi, a turno, i genitori vigileranno e renderanno agibili la ludoteca e il museo permanente, nonché diventeranno promotori di varie iniziative che scaturiranno da questo progetto. Riguardo il modulo di espressione corporea i genitori aiuteranno a creare il percorso motorio nello spazio verde della città reperendo attrezzi e materiali o costruendoli loro stessi con il legno; inoltre potranno divenire giudici di gare e coordinatori delle varie attività sportive.



## Sezione: Progetti collegati della Scuola

### Presenza di progetti formativi della stessa tipologia previsti nel PTOF

Titolo del Progetto	Riferimenti	Link al progetto nel Sito della scuola
Bimbinsegnantincampo...competenti si diventa	31	<a href="http://www.icpaceco.gov.it/attachments/article/868/PTOF%20Revisione%202017-2018.pdf">http://www.icpaceco.gov.it/attachments/article/868/PTOF%20Revisione%202017-2018.pdf</a>
Il baule volante	31	<a href="http://www.icpaceco.gov.it/attachments/article/868/PTOF%20Revisione%202017-2018.pdf">http://www.icpaceco.gov.it/attachments/article/868/PTOF%20Revisione%202017-2018.pdf</a>
Laboratorio motorio	31	<a href="http://www.icpaceco.gov.it/attachments/article/868/PTOF%20Revisione%202017-2018.pdf">http://www.icpaceco.gov.it/attachments/article/868/PTOF%20Revisione%202017-2018.pdf</a>
Progetto FIPAV S3 (Pallavolo)	31	<a href="http://www.icpaceco.gov.it/attachments/article/868/PTOF%20Revisione%202017-2018.pdf">http://www.icpaceco.gov.it/attachments/article/868/PTOF%20Revisione%202017-2018.pdf</a>
Psicomotricità	31	<a href="http://www.icpaceco.gov.it/attachments/article/868/PTOF%20Revisione%202017-2018.pdf">http://www.icpaceco.gov.it/attachments/article/868/PTOF%20Revisione%202017-2018.pdf</a>

## Sezione: Coinvolgimento altri soggetti

### Elenco collaborazioni con attori del territorio

Nessuna collaborazione inserita.

### Collaborazioni con altre scuole

Nessuna collaborazione inserita.

## Sezione: Riepilogo Moduli

### Riepilogo moduli

Modulo	Costo totale
Sempre in movimento! 2	€ 5.082,00
Creativi sempre 2	€ 5.082,00
<b>TOTALE SCHEDE FINANZIARIE</b>	<b>€ 10.164,00</b>

## Sezione: Moduli

### Elenco dei moduli

**Modulo: Espressione corporea (attività ludiche,attività psicomotorie)**

**Titolo: Sempre in movimento! 2**

### Dettagli modulo



<b>Titolo modulo</b>	Sempre in movimento! 2
<b>Descrizione modulo</b>	Il modulo guida il bambino alla conoscenza del proprio corpo, interiorizzandone i diversi segmenti, le varie caratteristiche, le possibilità di movimento e di comunicazione, nonché l'auto-percezione, la conoscenza di sé e l'autostima. Inoltre lo aiuta a sviluppare e a consolidare le proprie capacità sensoriali, percettive, motorie e sociali; lo indirizza alla scoperta del mondo che lo circonda; lo incoraggia ad entrare in relazione con gli altri rinforzando le capacità di aggregazione sociale con l'interiorizzazione e il rispetto delle regole, degli altri e dell'ambiente. Gli obiettivi sono: mettersi in relazione con sé, gli altri e l'ambiente usando il corpo; padroneggiare gli schemi dinamici di base e la coordinazione motoria; esprimersi e comunicare con il corpo; acquisire consapevolezza delle proprie abilità fisiche; manifestare le potenzialità motorie; coordinarsi con gli altri nel gioco; sviluppare fiducia nelle proprie capacità; potenziare l'autostima e la consapevolezza di sé; muoversi in sintonia con la musica in modo concordato con il gruppo; interpretare e rappresentare il legame tra gesti, parole, immagini, musica. I contenuti sono: il corpo, il movimento sicuro, le regole dei giochi. Le attività convergeranno in giochi motori, giochi psicomotori, giochi di gruppo, a coppie, gare, giochi di simulazione, giochi cooperativi; gioco dell'oca motorio, cacce al tesoro, percorsi motori scuola-territorio. Le metodologie si basano sulla gradualità delle proposte, la scelta di esercizi-gioco stimolanti, problem solving, role playing, learning by doing, attività laboratoriali. Gli strumenti vanno dai vari e piccoli attrezzi da palestra a quelli insoliti e occasionali: cerchi, nastri, bastoni, palloni, mattoni di plastica, corde, foulards, tamburelli, coni, moduli per percorsi, palline di spugna, mini trampoli, cuscini, tappetini, teli. I risultati attesi sono: miglioramento del livello di motricità, inteso come momento di appropriazione di un mezzo di espressione della propria personalità; sviluppo e consolidamento della coordinazione dei movimenti in segmenti e globale; coordinamento dei movimenti in rapporto a sé, agli altri, rispettandone le regole di comportamento e del gioco. Le modalità di verifica e di valutazione del percorso svolto passeranno attraverso osservazioni sistematiche, prove individuali e di gruppo, documentazione video-fotografica.
<b>Data inizio prevista</b>	11/02/2019
<b>Data fine prevista</b>	13/05/2019
<b>Tipo Modulo</b>	Espressione corporea (attività ludiche, attività psicomotorie)
<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	TPAA83301D
<b>Numero destinatari</b>	20 Allievi (scuola dell'infanzia)
<b>Numero ore</b>	30

### Sezione: Scheda finanziaria

#### Scheda dei costi del modulo: Sempre in movimento! 2

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>5.082,00 €</b>

### Elenco dei moduli



## Modulo: Espressione creativa (pittura e manipolazione)

### Titolo: Creativi sempre 2

#### Dettagli modulo

<b>Titolo modulo</b>	Creativi sempre 2
<b>Descrizione modulo</b>	<p>Il modulo intende promuovere nei bambini, attraverso l'esplorazione e la ricerca, l'incontro con nuove situazioni, aiutandoli a porsi in modo curioso di fronte ai problemi per imparare a formulare ipotesi, elaborare schemi logici, attivare una serie di strategie del pensiero per acquisire la consapevolezza delle molteplici possibilità espressive offerte dalle tecniche artistiche diverse. Gli obiettivi del modulo sono: osservare, esplorare, manipolare e scoprire i colori e i loro molteplici significati; affinare il linguaggio visivo; esprimere sensazioni, idee, opinioni; cercare significati, indizi, analogie; identificare collegamenti tra segno, oggetto, colore; sperimentare varie tecniche espressive; potenziare l'autonomia di pensiero e l'autostima; acquisire fiducia nelle proprie capacità espressive; sviluppare l'immaginazione e la fantasia; provare strumenti e tecniche inusuali che modificano il modo di comporre; riconoscere e comunicare con diverse forme espressive; spiegare e interpretare i propri prodotti e quelli dei compagni; conoscere le caratteristiche più importanti del territorio. I contenuti sono gli elementi essenziali per la lettura di un'opera d'arte e per la produzione di elaborati grafici, plastici, visivi; le principali forme di espressione artistica; le varie tecniche di rappresentazione grafica e plastica; il gioco simbolico. L'approccio laboratoriale con l'insegnante che offre possibilità, incoraggia, accompagna è la situazione migliore per scoprire le potenzialità delle diverse tecniche grafiche e soprattutto il mondo interiore dei bambini. Le attività saranno: lettura di immagini, visione di quadri d'autore, oggetti, composizioni, disegni liberi, pittura, ricerca e assemblaggio di materiale vario, dripping, mosaico, murales, collage, stencil, frottage, acquarello, manipolazioni. Con il metodo learning by doing i bambini sono sollecitati ad usare strumenti, materiali vari e a dar luogo a prodotti originali per il piacere di fare. Saranno allestiti spazi-stimolo/angoli interattivi e adottate varie tecniche metodologiche quali il brain storming, l'outdoor training, e le uscite. Le modalità di verifica e di valutazione del percorso svolto passeranno attraverso una sistematica osservazione, una ricca documentazione cartacea, video-fotografica, un questionario con lettura di immagini per i bambini, evitando di classificare e giudicare le prestazioni dei bambini ma esplorando e incoraggiando lo sviluppo delle loro potenzialità.</p>
<b>Data inizio prevista</b>	11/02/2019
<b>Data fine prevista</b>	13/05/2019
<b>Tipo Modulo</b>	Espressione creativa (pittura e manipolazione)
<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	TPAA83301D
<b>Numero destinatari</b>	20 Allievi (scuola dell'infanzia)
<b>Numero ore</b>	30

#### Sezione: Scheda finanziaria

##### Scheda dei costi del modulo: Creativi sempre 2

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV

UNIONE EUROPEA

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

MIUR

Scuola I.C. 'GIOVANNI XXIII' PACECO  
(TPIC83300L)

Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>5.082,00 €</b>



## Articolazione della candidatura

### 10.2.2 - Azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base

#### 10.2.2A - Competenze di base

##### Sezione: Progetto

##### Progetto: R...innoviamo le competenze di base 2

<p><b>Descrizione progetto</b></p>	<p>La necessità di potenziare l'insegnamento/apprendimento della lingua italiana, della matematica e dell'inglese è un'esigenza fortemente avvertita dall'Istituto. L'opportunità offertaci dal bando PON, ci consente di rispondere a tali esigenze utilizzando tempi e nuove modalità di apprendimento, che non coincidono con quelle della didattica tradizionale, se pur innovativa, ma attingono ad approcci di tipo ludico ed umanistico- affettivo. Apprendere attraverso la "lettura", intesa non solo come abilità linguistica, ma, anche, come attività libera e capace di porre il soggetto in relazione con se stesso e con gli altri; rivalutare l'insegnamento della matematica, come supporto alla logica e al problem-solving; creare interesse e piacere verso l'apprendimento della lingua straniera, potenziandone l'apprendimento.</p>

##### Sezione: Caratteristiche del Progetto

##### Contesto di riferimento

*Descrivere le caratteristiche specifiche del territorio di riferimento dell'istituzione scolastica.*

L'Istituto Comprensivo "Giovanni XXIII" raccoglie l'utenza del Comune di Paceco e delle frazioni di Nubia e Dattilo in un' area territoriale che racchiude un patrimonio artistico, storico e culturale che attende di essere ulteriormente valorizzato. Paceco è un paese a vocazione rurale e artigiana, distante circa 5 km da Trapani. Il tessuto sociale è diventato nel tempo eterogeneo: la maggioranza contadina ha ceduto il posto agli impiegati nei servizi amministrativi, in uffici pubblici e privati, ai professionisti, ai commercianti e piccoli imprenditori che costituiscono la percentuale più consistente della popolazione. Escludendo la Scuola e la Parrocchia, nel territorio mancano poli di aggregazione di giovani, agenzie educative che potrebbero acquisire un ruolo di primaria importanza nella formazione dei ragazzi e nella promozione della cultura. Inoltre, è da sottolineare il fatto che l'ingerenza della lingua dialettale preclude un funzionale uso della lingua madre, inficiando gli esiti scolastici positivi.



## Obiettivi del progetto

*Indicare gli obiettivi del progetto che si sta*

Il progetto di potenziamento della lingua madre è finalizzato ad educare gli alunni, in età evolutiva, alla lettura attraverso il libro, nella sua doppia 'veste', cartacea e digitale. Il significato del termine 'lettura' è da intendersi come processo continuo tendente alla formazione di un lettore autonomo e consapevole; poichè non tutti i ragazzi sono abituati a leggere e, soprattutto, non tutti leggono volentieri, il percorso verte a suscitare e sviluppare l'interesse 'alla e della' lettura. Attraverso la 'lettura attiva' si intende stimolare l'immaginazione e accrescere la capacità di pensare in modo creativo ed originale, sviluppare la capacità di 'saper fare' e di 'saper dire'; consolidare i concetti e le regole morfologiche e sintattiche, attraverso l'esercizio e i giochi linguistici. Per quanto riguarda l'asse matematico, il percorso formativo dovrà avere come meta primaria il successo dell'alunno e orientare gli itinerari scelti verso metodologie didattiche più funzionali alla realizzazione e al conseguimento di risultati significativi. Il potenziamento della lingua inglese prevede l'introduzione di approcci innovativi motivanti, in cui l'alunno è sollecitato ad apprendere ed utilizzare la lingua in modo attivo, grazie a situazioni strutturate ma informali.

## Caratteristiche dei destinatari

*Indicare, ad esempio, in che modo è stata sviluppata una analisi dei bisogni e un'individuazione dei potenziali destinatari a cui si rivolge il progetto*

La necessità di potenziare l'insegnamento/apprendimento della lingua madre, della matematica e della lingua inglese è un'esigenza fortemente avvertita dall'Istituto che, già nel Piano Triennale dell'Offerta formativa, ha previsto l'attivazione di percorsi specifici, da svolgersi in orario curriculare e a classi aperte, per consentire all'utenza misure di intervento mirate a innalzare i livelli di apprendimento. Tale esigenza è scaturita dall'analisi degli esiti restituiti dall'INVALSI che impongono un miglioramento nella lettura, nella comprensione e decodifica di testi di vario tipo, nelle capacità logiche e nella lingua straniera. Dal momento che le prove nazionali, somministrate dall'INVALSI, sono indirizzate agli alunni delle classi seconde di scuola primaria e alle classi terze di scuola secondaria di primo grado, l'Istituto ha ritenuto opportuno individuare negli alunni di tutte le classi dell'Istituto, i destinatari dell'itinerario progettuale.



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola I.C. 'GIOVANNI XXIII' PACECO  
(TPIC83300L)

### **Apertura della scuola oltre**

*Scrivere le informazioni inerenti l'apertura della scuola oltre l'orario curricolare, con particolare riguardo alle tipologie di estensione oraria: es. apertura pomeridiana, serale, di sabato, periodo estivi*

L'attività formativa della Scuola Primaria e Secondaria di Primo Grado del nostro Istituto viene espletata dal lunedì al venerdì in orario antimeridiano, utilizzando rispettivamente 27 e 30 ore alla settimana. . Tale organizzazione oraria, quindi, ci consente di potere usufruire dei locali del nostro istituto scolastico, sia nei pomeriggi che il sabato mattina per cui utilizzando tempi e modalità nuove, dilatando, cioè, il tempo dell'apprendimento, il nostro Istituto Comprensivo ha previsto l'apertura della scuola nei pomeriggi, dal lunedì al venerdì in orario extracurricolare e, al sabato di mattina. In questo modo offriamo ai bambini modalità di apprendimento che non coincidono con quelle della didattica tradizionale, pur innovativa, ma attingono ad approcci di tipo ludico e laboratoriale. Inoltre, la suddetta organizzazione erogherà all'utenza l'opportunità di garantire un servizio anche di accoglienza, dal momento che le famiglie sono sempre più impegnate nel mondo del lavoro.

### **Coinvolgimento del territorio in termini di collaborazioni**

*Specificare modalità e propositi di collaborazione con gli enti e le altre scuole elencate nelle apposite sezioni; in alternativa le motivazioni dell'assenza di collaborazioni con il territorio./i>*

Qualora il progetto dovesse essere approvato, per espletare i percorsi ipotizzati di potenziamento delle competenze di base in chiave innovativa, sono saranno stipulati protocolli di intesa con diverse associazioni sul territorio. In particolare saranno coinvolti la medusa Editrice per il supporto nella attività di avviamento alla lettura e il Quagi Centre di Erice per le attività di lingua straniera per la scuola secondaria e per le attività di lingua inglese nella scuola primaria nonché il Comune di Paceco, sempre vicino alle esigenze dell'Istituto, per la disponibilità degli spazi comunali e dei mezzi di trasporto al fine di favorire l'integrazione degli alunni con difficoltà, potenziare i laboratori presenti nella scuola, attivare nuovi laboratori come centri di aggregazione sociale e valorizzare l'interazione tra l'istituzione scolastica e la realtà territoriale.





FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola I.C. 'GIOVANNI XXIII' PACECO  
(TPIC83300L)

## Metodologie e Innovatività

*Indicare, ad esempio, per quali aspetti il progetto può dirsi innovativo; quali metodi saranno applicati nella promozione della didattica attiva; quali strumenti favoriranno la realizzazione del progetto, e quali impatti si prevedono sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio.*

Nei vari moduli si utilizzeranno processi di apprendimento diversi e più autonomi non solo quello per ricezione, ma anche quello per scoperta, per azioni, per problemi, ciò al fine di garantire un'offerta formativa personalizzabile, per promuovere e consolidare l'interesse e la motivazione degli studenti in quanto il sapere è conoscenza in azione e le tecniche attive comportano la partecipazione sentita e consapevole dello studente poichè contestualizzano le situazioni di apprendimento in ambienti reali che vive nel presente o che vivrà in futuro. Tra le tecniche attive si utilizzeranno il role playing, il brainstorming, il cooperative learning, il problem solving. Al termine del percorso progettuale si auspica un miglioramento dei livelli di apprendimento nelle competenze di base, nelle competenze relazionali e nelle competenze di cittadinanza attiva. Con l'ampliamento del tempo scuola, offrendo le attività nelle ore pomeridiane e il sabato mattina si intende altresì ridurre in modo significativo il fenomeno della dispersione scolastica.

## Inclusività

*Indicare, ad esempio, quali strategie sono previste per il coinvolgimento di destinatari che sperimentano difficoltà di tipo sociale o culturale; quali misure saranno adottate per l'inclusione di destinatari con maggiore disagio negli apprendimenti.*

Il progetto tiene conto nei vari moduli dei cambiamenti nella popolazione scolastica e dell'evolversi delle situazioni di difficoltà che impongono alla scuola di estendere il campo di intervento e di responsabilità a tutti gli alunni che presentano una richiesta di speciale attenzione per una varietà di ragioni. La scuola, come si evince dal PTOF, è chiamata a leggere e a rispondere in modo adeguato ed articolato ad una pluralità di alunni che manifestano Bisogni Educativi Speciali; pertanto sarà la capacità di tutti i docenti di osservare e cogliere i segnali di disagio e rendere possibile l'attivazione di interventi funzionali alle famiglie che troveranno nella scuola un alleato competente. Per il coinvolgimento degli alunni con Bisogni educativi speciali, saranno previste attività laboratoriali con il supporto di strumenti informatici, attività ludiche al fine di garantire una reale inclusione e il miglioramento delle competenze anche nei casi di svantaggio socio-culturale.



### **Impatto e sostenibilità**

*Indicare, ad esempio, in che modo saranno valutati gli impatti previsti sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio; quali strumenti saranno adottati per rilevare il punto di vista di tutti i partecipanti sullo svolgimento e sugli esiti del progetto; come si prevede di osservare il contributo del progetto alla maturazione delle competenze.*

Il Progetto è finalizzato ad effettuare precisi interventi educativi e didattici nella scuola del primo ciclo, per offrire pari opportunità di successo negli apprendimenti scolastici di base a tutti gli alunni, attraverso una serie di proposte didattiche calibrate alle esigenze di ciascuno alunno. La ricaduta immediata riguarderà le classi che hanno preso parte all'esperienza e produrrà importanti risultati, soprattutto per quanto riguarda l'aspetto motivazionale/linguistico. Tali risultati si evinceranno dal miglioramento degli esiti nelle competenze disciplinari; inoltre verranno somministrati questionari di percezione agli alunni e alle famiglie sulle didattiche laboratoriali innovative adottate nello svolgimento del progetto. Gli impatti del progetto sui destinatari saranno valutati con discussioni, interviste, conversazioni guidate con gli alunni; sulla scuola e sul territorio con questionari, test, protocolli d'osservazione, colloqui, riunioni per gruppo di progetto e di valutazione. Momenti di comunicazione molto importanti poiché in essi ci deve essere interazione, scambio, dialogo per migliorare l'azione di ciascuno, in vista della crescita degli alunni e delle loro potenzialità.

### **Prospettive di scalabilità e replicabilità della stessa nel tempo e sul territorio**

*Indicare, ad esempio, come sarà comunicato il progetto alla comunità scolastica e al territorio; se il progetto prevede l'apertura a sviluppi che proseguano oltre la sua conclusione; se saranno prodotti materiali riutilizzabili e come verranno messi a disposizione; quale documentazione sarà realizzata per favorire la replicabilità del progetto in altri contesti (Best Practices)*

Il progetto sarà divulgato alla comunità scolastica e al territorio attraverso locandine e brochure, da appendere nei plessi scolastici, nei punti più frequentati della città, nonché attraverso spot pubblicitari che saranno fatti pervenire agli studi televisivi della televisione locale. Con l'appoggio dell'Ente Locale si potrà creare una collaborazione con la Biblioteca Comunale e dar vita ad una serie di incontri con gli autori di narrativa per i ragazzi. I destinatari del progetto avranno l'opportunità di svolgere il ruolo di 'apprendisti- ciceroni' nella promozione del proprio territorio, anche in lingua inglese, per mettere in pratica le competenze esperite. Inoltre si auspica che, attraverso la partecipazione ai percorsi progettuali, gli alunni possano partecipare alle 'Olimpiadi' del 'Problem- solving' a livello nazionale, con risultati dignitosi, in continuità con esperienze già maturate in tal senso. Tutto il materiale prodotto durante le attività progettuali sarà pubblicato sul sito della scuola e reso quindi disponibile per la fruizione e la replicabilità in altri contesti.



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola I.C. 'GIOVANNI XXIII' PACECO  
(TPIC83300L)

### **Modalità di coinvolgimento di studentesse e di studenti e genitori nella progettazione da definire nell'ambito della descrizione del progetto**

*Indicare, ad esempio, come sarà previsto il coinvolgimento di studenti e genitori, specificando in quali fasi e con quali ruoli.*

La stesura del Progetto PON, a monte, prevede un innalzamento dei livelli di apprendimento nelle competenze di base, ma anche una valorizzazione del contesto territoriale in cui opera. Tenendo conto di ciò, la Scuola ha ritenuto opportuno coinvolgere sia i discenti che le loro famiglie. Nella fase della comunicazione del Progetto le studentesse e gli studenti potranno essere coinvolti sia come protagonisti grafici per le locandine e le brochure, ma anche come attori e attrici per gli spot pubblicitari; i genitori, qualora dessero la loro disponibilità, potranno essere coinvolti nella progettazione degli stessi spot e, quindi, assumere il ruolo di cameramen e di regista. Nello svolgimento di tale percorso progettuale, i genitori, inoltre, potranno collaborare con i tutor e gli esperti nell'assistenza alle attività che verranno espletate al di fuori dei plessi scolastici, al fine di realizzare una collaborazione fattiva fra l'Istituzione Scolastica e la famiglia.



## Sezione: Progetti collegati della Scuola

### Presenza di progetti formativi della stessa tipologia previsti nel PTOF

Titolo del Progetto	Riferimenti	Link al progetto nel Sito della scuola
Certificazione informatica EIPASS	30	<a href="http://www.icpaceco.gov.it/attachments/article/868/PTOF%20Revisione%202017-2018.pdf">http://www.icpaceco.gov.it/attachments/article/868/PTOF%20Revisione%202017-2018.pdf</a>
Certificazione lingua inglese Cambridge	29	<a href="http://www.icpaceco.gov.it/attachments/article/868/PTOF%20Revisione%202017-2018.pdf">http://www.icpaceco.gov.it/attachments/article/868/PTOF%20Revisione%202017-2018.pdf</a>
Clil di Geografia	29	<a href="http://www.icpaceco.gov.it/attachments/article/868/PTOF%20Revisione%202017-2018.pdf">http://www.icpaceco.gov.it/attachments/article/868/PTOF%20Revisione%202017-2018.pdf</a>
Clil di Storia	29	<a href="http://www.icpaceco.gov.it/attachments/article/868/PTOF%20Revisione%202017-2018.pdf">http://www.icpaceco.gov.it/attachments/article/868/PTOF%20Revisione%202017-2018.pdf</a>
Fardelliadi	29	<a href="http://www.icpaceco.gov.it/attachments/article/868/PTOF%20Revisione%202017-2018.pdf">http://www.icpaceco.gov.it/attachments/article/868/PTOF%20Revisione%202017-2018.pdf</a>
Giochi matematici del Mediterraneo	30	<a href="http://www.icpaceco.gov.it/attachments/article/868/PTOF%20Revisione%202017-2018.pdf">http://www.icpaceco.gov.it/attachments/article/868/PTOF%20Revisione%202017-2018.pdf</a>
Il giornalino della scuola	29	<a href="http://www.icpaceco.gov.it/attachments/article/868/PTOF%20Revisione%202017-2018.pdf">http://www.icpaceco.gov.it/attachments/article/868/PTOF%20Revisione%202017-2018.pdf</a>
Multikulturalità	29	<a href="http://www.icpaceco.gov.it/attachments/article/868/PTOF%20Revisione%202017-2018.pdf">http://www.icpaceco.gov.it/attachments/article/868/PTOF%20Revisione%202017-2018.pdf</a>
Olimpiadi del Problem Solving	30	<a href="http://www.icpaceco.gov.it/attachments/article/868/PTOF%20Revisione%202017-2018.pdf">http://www.icpaceco.gov.it/attachments/article/868/PTOF%20Revisione%202017-2018.pdf</a>
Progetto "E-Twinning"	29	<a href="http://www.icpaceco.gov.it/attachments/article/868/PTOF%20Revisione%202017-2018.pdf">http://www.icpaceco.gov.it/attachments/article/868/PTOF%20Revisione%202017-2018.pdf</a>
Programma il futuro	30	<a href="http://www.icpaceco.gov.it/attachments/article/868/PTOF%20Revisione%202017-2018.pdf">http://www.icpaceco.gov.it/attachments/article/868/PTOF%20Revisione%202017-2018.pdf</a>
Una biblioteca per tutti	29	<a href="http://www.icpaceco.gov.it/attachments/article/868/PTOF%20Revisione%202017-2018.pdf">http://www.icpaceco.gov.it/attachments/article/868/PTOF%20Revisione%202017-2018.pdf</a>

## Sezione: Coinvolgimento altri soggetti

### Elenco collaborazioni con attori del territorio

Nessuna collaborazione inserita.

### Collaborazioni con altre scuole



Nessuna collaborazione inserita.

## Sezione: Riepilogo Moduli

### Riepilogo moduli

Modulo	Costo totale
Leggendo, leggendo. 2	€ 5.082,00
Leggendo, leggendo. 2.2	€ 5.082,00
Logica...mente. 2	€ 5.082,00
Logica...mente. 2.2	€ 5.082,00
Ready, steady...English! 2.2	€ 5.082,00
Ready, steady...English! 2	€ 5.082,00
<b>TOTALE SCHEDE FINANZIARIE</b>	<b>€ 30.492,00</b>

## Sezione: Moduli

**Elenco dei moduli**  
**Modulo: Lingua madre**  
**Titolo: Leggendo, leggendo. 2**

### Dettagli modulo

Dettagli modulo	
<b>Titolo modulo</b>	Leggendo, leggendo. 2



<b>Descrizione modulo</b>	<p>La necessità di potenziare l'insegnamento/apprendimento della lingua italiana è un'esigenza fortemente avvertita dall'Istituto. L'opportunità offertaci per il second anno dal bando PON, ci consente di rispondere a tali esigenze utilizzando tempi e nuove modalità di apprendimento, che non coincidono con quelle della didattica tradizionale, se pur innovativa, ma attingono ad approcci di tipo ludico ed umanistico affettivo. Apprendere attraverso la "lettura", intesa non solo come abilità linguistica, ma anche come attività libera e capace di porre il soggetto in relazione con se stesso e con gli altri. L'educazione alla "lettura" è da considerarsi uno degli obiettivi formativi principali della scuola del 1<sup>o</sup> ciclo in quanto, se raggiunto, consente di saper gestire autonomamente e consapevolmente il proprio rapporto con la sfera dell'informazione e con le aspirazioni culturali. FINALITA': Stimolare gli alunni ad una maggiore motivazione allo studio; educarli ad assumere atteggiamenti sempre più disinvolti nei riguardi delle discipline, potenziando la capacità di ascolto, comprensione, osservazione e analisi. OBIETTIVI: Sviluppare il piacere di leggere e di usare la lingua in modo creativo ed originale. Consolidare i concetti e le regole morfologiche e sintattiche, attraverso l'esercizio e il gioco linguistico. Sviluppare la capacità di " saper fare" e " saper dire".</p> <p>METODOLOGIE E ATTIVITA' : Utilizzo del libro nella sua doppia "veste", cartacea e digitale;; interazione tra gioco, scrittura, disegno, teatro e musica; visita alla biblioteca del territorio.</p> <p>RISULTATI ATTESI: curiosità ed interesse per la lettura; arricchimento del lessico; sviluppo un atteggiamento di ascolto e rispetto; conoscenza del territorio. MONITORAGGIO IN ITINERE: osservazione sistematica del comportamento degli alunni ( grado di partecipazione: attivo/poco attivo) nel gruppo; MONITORAGGIO FINALE: somministrazione di un questionario da presentare agli alunni ed alle famiglie sulla validità delle proposte del progetto e sull'efficacia delle strategie adottate. VALUTAZIONE operata attraverso osservazioni sistematiche, prove oggettive e specifiche per controllare la sensibilizzazione verso la lettura; il miglioramento della lettura, il livello di interesse verso le attività di animazione alla lettura, la soddisfazione nel creare pagine animate per libri.</p>
<b>Data inizio prevista</b>	11/02/2019
<b>Data fine prevista</b>	27/05/2019
<b>Tipo Modulo</b>	Lingua madre
<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	TPEE83301P
<b>Numero destinatari</b>	20 Allievi (Primaria primo ciclo)
<b>Numero ore</b>	30

### Sezione: Scheda finanziaria

#### Scheda dei costi del modulo: Leggendo, leggendo. 2

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>5.082,00 €</b>



## Elenco dei moduli

**Modulo: Lingua madre**

**Titolo: Leggendo, leggendo. 2.2**

### Dettagli modulo

<b>Titolo modulo</b>	Leggendo, leggendo. 2.2
<b>Descrizione modulo</b>	<p>La necessità di potenziare l'insegnamento/apprendimento della lingua italiana è un'esigenza fortemente avvertita dall'Istituto. L'opportunità offertaci per il second anno dal bando PON, ci consente di rispondere a tali esigenze utilizzando tempi e nuove modalità di apprendimento, che non coincidono con quelle della didattica tradizionale, se pur innovativa, ma attingono ad approcci di tipo ludico ed umanistico affettivo. Apprendere attraverso la "lettura", intesa non solo come abilità linguistica, ma anche come attività libera e capace di porre il soggetto in relazione con se stesso e con gli altri. L'educazione alla "lettura" è da considerarsi uno degli obiettivi formativi principali della scuola del 1° ciclo in quanto, se raggiunto, consente di saper gestire autonomamente e consapevolmente il proprio rapporto con la sfera dell'informazione e con le aspirazioni culturali. FINALITA': Stimolare gli alunni ad una maggiore motivazione allo studio; educarli ad assumere atteggiamenti sempre più disinvolti nei riguardi delle discipline, potenziando la capacità di ascolto, comprensione, osservazione e analisi. OBIETTIVI: Sviluppare il piacere di leggere e di usare la lingua in modo creativo ed originale. Consolidare i concetti e le regole morfologiche e sintattiche, attraverso l'esercizio e il gioco linguistico. Sviluppare la capacità di " saper fare" e " saper dire".</p> <p>METODOLOGIE E ATTIVITA' : Utilizzo del libro nella sua doppia "veste", cartacea e digitale;; interazione tra gioco, scrittura, disegno, teatro e musica; visita alla biblioteca del territorio.</p> <p>RISULTATI ATTESI: curiosità ed interesse per la lettura; arricchimento del lessico; sviluppo un atteggiamento di ascolto e rispetto; conoscenza del territorio. MONITORAGGIO IN ITINERE: osservazione sistematica del comportamento degli alunni ( grado di partecipazione: attivo/poco attivo) nel gruppo; MONITORAGGIO FINALE: somministrazione di un questionario da presentare agli alunni ed alle famiglie sulla validità delle proposte del progetto e sull'efficacia delle strategie adottate. VALUTAZIONE operata attraverso osservazioni sistematiche, prove oggettive e specifiche per controllare la sensibilizzazione verso la lettura; il miglioramento della lettura, il livello di interesse verso le attività di animazione alla lettura, la soddisfazione nel creare pagine animate per libri.</p>
<b>Data inizio prevista</b>	11/02/2019
<b>Data fine prevista</b>	27/05/2019
<b>Tipo Modulo</b>	Lingua madre
<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	TPMM83301N
<b>Numero destinatari</b>	20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
<b>Numero ore</b>	30

### Sezione: Scheda finanziaria

#### Scheda dei costi del modulo: Leggendo, leggendo. 2.2

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
------------	---------------	------------------	-----------------	----------	-------------	--------------



Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>5.082,00 €</b>

**Elenco dei moduli**  
**Modulo: Matematica**  
**Titolo: Logica...mente. 2**

**Dettagli modulo**

<b>Titolo modulo</b>	Logica...mente. 2
<b>Descrizione modulo</b>	L'attuazione del progetto coinvolgerà l'asse matematico degli alunni delle classi quarte della Scuola Primaria. I contenuti di base saranno rivisitati in chiave laboratoriale. Il percorso formativo dovrà avere come meta primaria il successo dell'alunno e orientare gli itinerari scelti verso metodologie didattiche più funzionali alla realizzazione e al conseguimento di risultati significativi; dovrà rivalutare l'insegnamento della matematica come supporto alla logica e al problem-solving. FINALITA': Sviluppare l'autonomia e acquisire le competenze logico-matematiche; acquisire capacità operativa di produzione di pensiero autonomo in situazioni problematiche non di 'routine'. OBIETTIVI: rafforzare le conoscenze possedute; esercitare l'applicazione di procedure; elaborare strategie di soluzione in situazioni problematiche; analizzare dati ed interpretarli, sviluppando deduzioni e ragionamenti. METODOLOGIA E ATTIVITA': gestire in modo 'attivo' la classe ( cooperative learning); acquisizione di tecniche di ricerca di materiale stimolando la riflessione meta cognitiva; focalizzazione dell'attività didattica sul discente ( strategie di problem- solving). RISULTATI ATTESI: acquisizione della capacità operativa nel produrre un pensiero autonomo in situazioni problematiche. VERIFICA E VALUTAZIONE: registrazione di osservazioni di gruppo ed individuali documentate., valutazione formativa dei processi cognitivi.
<b>Data inizio prevista</b>	11/02/2019
<b>Data fine prevista</b>	27/05/2019
<b>Tipo Modulo</b>	Matematica
<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	TPEE83301P
<b>Numero destinatari</b>	20 Allievi (Primaria primo ciclo)
<b>Numero ore</b>	30

**Sezione: Scheda finanziaria**

**Scheda dei costi del modulo: Logica...mente. 2**

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €





Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>5.082,00 €</b>

**Elenco dei moduli**  
**Modulo: Matematica**  
**Titolo: Logica...mente. 2.2**

**Dettagli modulo**

<b>Titolo modulo</b>	Logica...mente. 2.2
<b>Descrizione modulo</b>	L'attuazione del progetto coinvolgerà l'asse matematico degli alunni delle classi quarte della Scuola Primaria. I contenuti di base saranno rivisitati in chiave laboratoriale. Il percorso formativo dovrà avere come meta primaria il successo dell'alunno e orientare gli itinerari scelti verso metodologie didattiche più funzionali alla realizzazione e al conseguimento di risultati significativi; dovrà rivalutare l'insegnamento della matematica come supporto alla logica e al problem-solving. FINALITA': Sviluppare l'autonomia e acquisire le competenze logico-matematiche; acquisire capacità operativa di produzione di pensiero autonomo in situazioni problematiche non di 'routine'. OBIETTIVI: rafforzare le conoscenze possedute; esercitare l'applicazione di procedure; elaborare strategie di soluzione in situazioni problematiche; analizzare dati ed interpretarli, sviluppando deduzioni e ragionamenti. METODOLOGIA E ATTIVITA': gestire in modo 'attivo' la classe ( cooperative learning); acquisizione di tecniche di ricerca di materiale stimolando la riflessione meta cognitiva; focalizzazione dell'attività didattica sul discente ( strategie di problem- solving). RISULTATI ATTESI: acquisizione della capacità operativa nel produrre un pensiero autonomo in situazioni problematiche. VERIFICA E VALUTAZIONE: registrazione di osservazioni di gruppo ed individuali documentate., valutazione formativa dei processi cognitivi.
<b>Data inizio prevista</b>	11/02/2019
<b>Data fine prevista</b>	27/05/2019
<b>Tipo Modulo</b>	Matematica
<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	TPMM83301N
<b>Numero destinatari</b>	20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
<b>Numero ore</b>	30

**Sezione: Scheda finanziaria**

**Scheda dei costi del modulo: Logica...mente. 2.2**

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €



Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>5.082,00 €</b>

**Elenco dei moduli**  
**Modulo: Lingua straniera**  
**Titolo: Ready, steady...English! 2.2**

**Dettagli modulo**

<b>Titolo modulo</b>	Ready, steady...English! 2.2
<b>Descrizione modulo</b>	<p>L'opportunità offertaci dal bando PON ci consente, di rispondere alle esigenze di potenziamento dell'insegnamento/apprendimento della lingua inglese utilizzando tempi e modalità nuove che non coincidono con quelle della didattica tradizionale, se pur innovativa, ma attingono ad approcci di tipo ludico ed umanistico affettivo. Apprendere attraverso situazioni di gioco, drammatizzazioni, sperimentando attività creative di tipo laboratoriale (arts and crafts), giochi organizzati per squadre o piccoli gruppi in situazione di full immersion nella lingua inglese, potenziando principalmente le abilità audio orali, consente di creare un clima non percepito dall'alunno come quello della classe tradizionale, ma come un contesto di vita reale in cui la motivazione e l'esposizione prolungata e contestualizzata alla seconda lingua concorrono in modo determinante per lo sviluppo delle competenze linguistiche. <b>OBIETTIVI:</b> Promuovere lo sviluppo delle capacità di comprensione e produzione orale .Usare la lingua inglese come reale strumento di comunicazione. Stimolare la sfera affettiva e sensoriale dell'alunno aiutandolo ad acquisire la lingua in modo naturale.</p> <p><b>METODOLOGIE E ATTIVITA':</b> Approccio integrato, attività di drammatizzazione, learning games, action songs, competitions, creative works, sports, arts and crafts, CLIL activities, attività a coppie, piccoli gruppi, squadre.</p> <p><b>CONTENUTI:</b> Il lessico di pertinenza per lo svolgimento dell'attività pratica proposta e lessico relativo a professioni ed attività sportive e ricreative, descrizioni di persone e cose, la daily routine, le espressioni per esprimere l'ora e chiederla, le espressioni per fare inviti, accettare, rifiutare, l'uso di some/any, cibi e bevande, espressioni per esprimere capacità ed incapacità.</p> <p>Il Present Simple, il Present Continuous, Can, Have got, il futuro con will, il comparativo, il superlativo, avverbi di tempo, preposizioni di tempo,luogo, movimento, pronomi soggetto e complement, genitive sassone, wh questions, l'imperativo, simple past, lessico relative al linguaggio informatico. <b>RISULTATI ATTESI:</b> Potenziamento dell'apprendimento della lingua straniera, nella dimensione dell'ascolto e del parlato, lo sviluppo della dimensione europea.</p> <p>Saranno valutati attraverso osservazioni sistematiche e prove strutturate la motivazione nei confronti dell'esperienza linguistica; l'uso dialogico della lingua; la maggiore apertura nei confronti dell'alterità; l'acquisizione di frasi idiomatiche.</p>
<b>Data inizio prevista</b>	11/02/2019
<b>Data fine prevista</b>	27/05/2019
<b>Tipo Modulo</b>	Lingua straniera
<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	TPMM83301N
<b>Numero destinatari</b>	20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
<b>Numero ore</b>	30



## Sezione: Scheda finanziaria

### Scheda dei costi del modulo: Ready, steady...English! 2.2

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>5.082,00 €</b>

### Elenco dei moduli

**Modulo: Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie**

**Titolo: Ready, steady...English! 2**

### Dettagli modulo

<b>Titolo modulo</b>	Ready, steady...English! 2
<b>Descrizione modulo</b>	<p>L'opportunità offertaci dal bando PON ci consente, di rispondere alle esigenze di potenziamento dell'insegnamento/apprendimento della lingua inglese utilizzando tempi e modalità nuove che non coincidono con quelle della didattica tradizionale, se pur innovativa, ma attingono ad approcci di tipo ludico ed umanistico affettivo.</p> <p>Apprendere attraverso situazioni di gioco, action songs, drammatizzazioni, sperimentando attività creative di tipo laboratoriale (arts and crafts), giochi motori organizzati per squadre o piccoli gruppi in situazione di full immersion nella lingua inglese, potenziando principalmente le abilità audio orali, consente di creare un clima non percepito dall'alunno come quello della classe tradizionale, ma come un contesto di vita reale in cui la motivazione e l'esposizione prolungata e contestualizzata alla seconda lingua concorrono in modo determinante per lo sviluppo delle competenze linguistiche. <b>OBIETTIVI:</b> Promuovere lo sviluppo delle capacità di comprensione e produzione orale. Usare la lingua inglese come reale strumento di comunicazione. Stimolare la sfera affettiva e sensoriale dell'alunno aiutandolo ad acquisire la lingua in modo naturale.</p> <p><b>METODOLOGIE E ATTIVITA':</b> Approccio integrato di impronta umanistico affettiva, approccio ludico attraverso attività di drammatizzazione, learning games, action songs, competitions, creative works, sports, arts and crafts, CLIL activities, attività a coppie, piccoli gruppi, squadre.</p> <p><b>CONTENUTI:</b> Il lessico di pertinenza per lo svolgimento dell'attività pratica proposta e lessico relativo a professioni ed attività sportive e ricreative, descrizioni di persone e cose, la daily routine, le espressioni per esprimere l'ora e chiederla, le espressioni per fare inviti, accettare, rifiutare, l'uso di some/any, cibi e bevande, espressioni per esprimere capacità ed incapacità.</p> <p>Il Present Simple, il Present Continuous, Can, Have got, il futuro con will, il comparativo, il superlativo, avverbi di tempo, preposizioni di tempo, pronomi soggetto e complemento.</p> <p><b>RISULTATI ATTESI:</b> Potenziamento dell'apprendimento della lingua straniera, nella dimensione dell'ascolto e del parlato, lo sviluppo della dimensione europea.</p> <p>Saranno valutati attraverso osservazioni sistematiche e prove strutturate la motivazione nei confronti dell'esperienza linguistica; l'uso dialogico della lingua; la maggiore apertura nei confronti dell'alterità; l'acquisizione di frasi idiomatiche.</p>
<b>Data inizio prevista</b>	11/02/2019
<b>Data fine prevista</b>	27/05/2019



<b>Tipo Modulo</b>	Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie
<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	TPEE83301P
<b>Numero destinatari</b>	20 Allievi (Primaria primo ciclo)
<b>Numero ore</b>	30

### Sezione: Scheda finanziaria

#### Scheda dei costi del modulo: Ready, steady...English! 2

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>5.082,00 €</b>



## Azione 10.2.1 - Riepilogo candidatura

### Sezione: Riepilogo

#### Riepilogo progetti

Progetto	Costo
Creativi sempre...in movimento! 2	€ 10.164,00
R...innoviamo le competenze di base 2	€ 30.492,00
<b>TOTALE PROGETTO</b>	<b>€ 40.656,00</b>

<b>Avviso</b>	4396 del 09/03/2018 - FSE - Competenze di base - 2a edizione(Piano 1019043)
<b>Importo totale richiesto</b>	€ 40.656,00
<b>Num. Prot. Delibera collegio docenti</b>	25
<b>Data Delibera collegio docenti</b>	20/04/2018
<b>Num. Prot. Delibera consiglio d'istituto</b>	32
<b>Data Delibera consiglio d'istituto</b>	23/04/2018
<b>Data e ora inoltro</b>	25/05/2018 10:21:39
<b>Si dichiara di essere in possesso dell'approvazione del conto consuntivo da parte del Consiglio d'Istituto relativo all'ultimo anno di esercizio a garanzia della capacità gestionale dei soggetti beneficiari richiesta dai Regolamenti dei Fondi Strutturali Europei</b>	Sì

#### Riepilogo moduli richiesti

Sottoazione	Modulo	Importo	Massimale
<b>10.2.1A</b> - Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia	Espressione corporea (attività ludiche,attività psicomotorie): <u>Sempre in movimento! 2</u>	€ 5.082,00	
<b>10.2.1A</b> - Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia	Espressione creativa (pittura e manipolazione): <u>Creativi sempre 2</u>	€ 5.082,00	
	<b>Totale Progetto "Creativi sempre...in movimento! 2"</b>	<b>€ 10.164,00</b>	€ 20.000,00
<b>10.2.2A</b> - Competenze di base	Lingua madre: <u>Leggendo, leggendo. 2</u>	€ 5.082,00	
<b>10.2.2A</b> - Competenze di base	Lingua madre: <u>Leggendo, leggendo. 2.2</u>	€ 5.082,00	



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

MIUR

Scuola I.C. 'GIOVANNI XXIII' PACECO  
(TPIC83300L)

10.2.2A - Competenze di base	Matematica: <u>Logica...mente. 2</u>	€ 5.082,00	
10.2.2A - Competenze di base	Matematica: <u>Logica...mente. 2.2</u>	€ 5.082,00	
10.2.2A - Competenze di base	Lingua straniera: <u>Ready, steady...English! 2.2</u>	€ 5.082,00	
10.2.2A - Competenze di base	Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie: <u>Ready, steady...English! 2</u>	€ 5.082,00	
	<b>Totale Progetto "R...innoviamo le competenze di base 2"</b>	<b>€ 30.492,00</b>	€ 45.000,00
	<b>TOTALE CANDIDATURA</b>	<b>€ 40.656,00</b>	